

СОГЛАСОВАНО

Начальник управления
по культуре администрации
МО «Город Саратов»
М.В. Макуров



УТВЕРЖДЕНО

Приказом №03 от 12.01.2021

Директор
О.И. Гусева



**Программа развития
Муниципального автономного учреждения дополнительного
образования «Детская школа искусств имени В.В. Ковалева»
муниципального образования «Город Саратов»
на 2021-2024 годы**

ПРИНЯТО

общим собранием трудового
коллектива

Протокол № 01 от 12.01.2021

г. Саратов

2021

Содержание

1. Паспорт Программы развития	3
2. Информационная справка	6
3. Аналитическое и прогностическое обоснование Программы развития школы	22
4. Концептуальный проект желаемого будущего состояния школы	31
5. Стратегия и тактика перехода школы в новое состояние	40

Аннотация

Программа развития МАУ ДО «ДШИ им. В.В. Ковалева» МО «Город Саратов» (далее Школа) на 2021-2024 годы представляет собой основные стратегические направления работы по созданию условий для перспективного развития Школы, обеспечивающих повышение качества обучения и воспитания обучающихся, формирование их компетенций в интеллектуальной, коммуникационной, информационной, профессиональной сферах.

Программа развития является основанием для принятия конкретных решений всеми субъектами образовательного процесса Школы.

1. Паспорт Программы развития

Наименование программы	Программа развития Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств имени В.В. Ковалева» муниципального образования «Город Саратов» на 2021-2024 годы
Научно-методические основы разработки программы	Федеральный закон №273 – ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации», Конституция Российской Федерации, Конвенция о правах ребенка, Федеральные государственные требования, установленные к минимуму содержания, структуре и условиям реализации образовательных программ в области искусств, Устав школы, локальные нормативные акты школы, материалы ежегодных отчетов о работе школы за период с 2018 по 2020 годы, материалы отчетов о результатах самообследования деятельности школы за период с 2018 по 2020 годы.
Срок реализации программы	2021-2024 годы
Цель программы	Создание комфортных условий для повышения качества обучения и воспитания учащихся, выявления одаренных детей в области искусства, создания основы для сознательного выбора и последующего освоения ими профессиональных образовательных программ в области искусства, привлечения к искусству и творчеству наибольшего количества детей.
Основные задачи программы	<ul style="list-style-type: none">- Совершенствование организационных форм и обновление содержания образовательного процесса Школы.- Создание условий для мотивации учащихся к продолжению профессионального образования в области искусства и культуры.- Создание условий для поддержки и развития

	<p>творческой инициативы учащихся и преподавателей.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствование профессиональной компетенции педагогических работников. - Систематизирование методической работы для активного внедрения инновационной деятельности. - Усиление роли воспитательной работы. - Расширение социокультурной сферы деятельности. - Развитие психолого-педагогической деятельности. - Развитие материально-технической базы Школы. - Совершенствование деятельности Школы по созданию комфортных условий в целях сохранения здоровья и обеспечения безопасности для учащихся. - Совершенствование системы управления учреждением.
Разработчики программы	<p>Директор Гусева Ольга Ивановна, Заместитель директора по учебной работе Болотова Наталья Владимировна.</p>
Исполнители мероприятий программы	<p>Коллектив Школы, Методический совет Школы, Совет родителей (законных представителей), администрация Школы.</p>
Финансовое обеспечение программы	<p>Субсидия на выполнение муниципального задания, субсидия на иные цели, средства от приносящей доход деятельности, добровольные пожертвования.</p>
Ресурсное обеспечение реализации программы	<ul style="list-style-type: none"> - Укомплектованность кадрами. - Расположение Школы в отдельно стоящем двухэтажном здании площадью 1205 кв. м. - Реализация учебного процесса в специально оборудованных помещениях. - Соответствие помещений санитарным и противопожарным нормам. - Оснащение учебных кабинетов музыкальными инструментами, учебной мебелью, наглядными материалами, техническими средствами. - Наличие концертного зала, двух хореографических залов, библиотеки, костюмерной. - Наличие оргтехники, компьютерной сети, Интернета. - Наличие фонда музыкально- нотной, учебной и методической литературы по всем учебным предметам реализуемых образовательных программ. - Наличие официального сайта Школы.

	<ul style="list-style-type: none"> - Использование мультимедийных программ обучения. - Наличие музея В.В. Ковалева, Заслуженного деятеля искусств РФ.
<p>Ожидаемые результаты от реализации программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Повышение качества обучения→ повышение качества знаний учащихся. - Выявление и ориентация одаренных детей на дальнейшее профессиональное обучение → увеличение процента поступления выпускников в учреждения среднего профессионального и высшего образования в области искусства и культуры. Увеличение процента лауреатов и дипломантов в конкурсных мероприятиях. Укрепление профессионального имиджа и авторитета школы. -Высокий творческий потенциал педагогических работников → повышение качества воспитательно - образовательной деятельности Школы. -Повышение профессиональной компетентности педагогических работников → повышение качества обучения. -Повышение методического мастерства педагогических работников → повышение качества обучения. -Формирование духовно-нравственных качеств личности. -Расширение круга партнеров по социокультурной деятельности→ повышение общественного статуса Школы. -Создание благоприятного психологического климата→ психологическая комфортность в осуществлении воспитательно-образовательной деятельности. - Увеличение учебной и полезной площади здания, обновление музыкального инструментария, учебного оборудования, технических средств обучения → комфортные условия для осуществления деятельности Школы, преимущество в конкуренции, увеличение роста потребления услуг. - Создание условий для сохранения здоровья и обеспечения безопасности учащихся, работников и посетителей Школы. - Высокий уровень работы Школы → высокое качество результатов деятельности Школы по всем направлениям.

2. Информационная справка

2.1. Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств имени В.В. Ковалева» муниципального образования «Город Саратов» создано в 1997 году на основании постановления администрации города Саратова №527 от 28.08.1997 как Детская школа искусств №23.

10.09.2001 Школа зарегистрирована администрацией города Саратова как муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №23».

На основании решения комиссии по наименованию улиц и присвоению почтовых адресов администрации города Саратова от 18.03.2002 №58-02-22 муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №23» переименовано в муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №23 имени В.В. Ковалева».

На основании приказа комитета по культуре администрации города Саратова №50 от 13.05.2003 муниципальное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №23 имени В.В. Ковалева» переименовано в муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 23 имени В.В. Ковалева»

На основании постановления администрации муниципального образования «Город Саратов» от 13.12.2010 №3054 «О создании муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская школа искусств №23 имени В.В. Ковалева» путем изменения типа существующего муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская школа искусств №23 имени В.В. Ковалева» создано муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств №23 имени В.В. Ковалева».

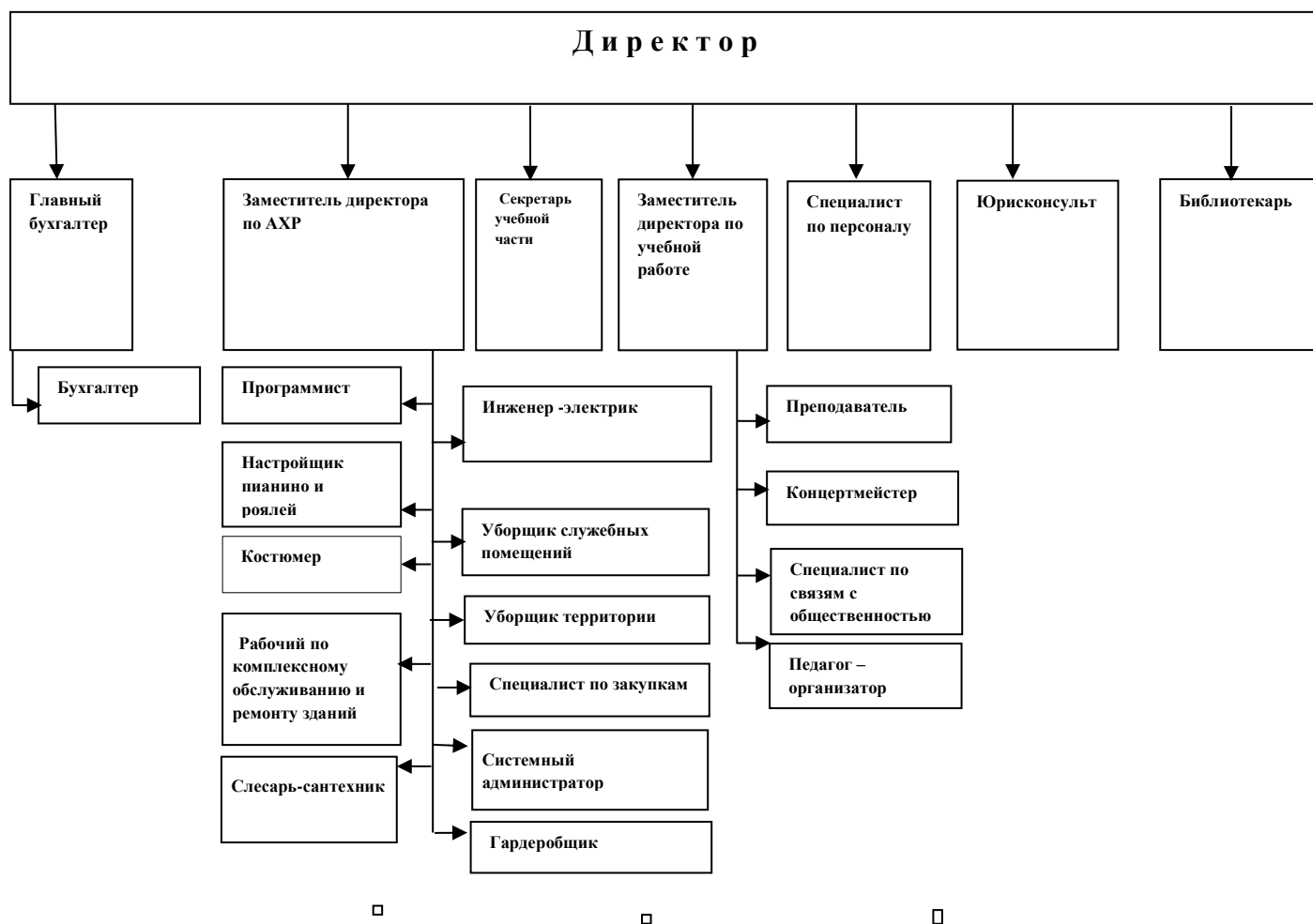
Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств №23 имени В.В. Ковалева» переименовано в Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств имени В.В. Ковалева» муниципального образования «Город Саратов» на основании приказа управления по культуре администрации муниципального образования «Город Саратов» от 29.10.2015 №210-ОД.

2.2. Общие сведения о Школе

Полное наименование учреждения	Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств имени В. В. Ковалева» муниципального образования «Город Саратов»
--------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Сокращенное наименование учреждения	МАУ ДО «ДШИ им. В.В. Ковалева» МО «Город Саратов»
Организационно-правовая форма	Муниципальное автономное учреждение
Тип учреждения	Автономное
Тип образовательной организации	Организация дополнительного образования
Место нахождения	Российская Федерация 410018, г.Саратов, ул. Шевыревская, д.6.
Год образования	28.08.1997
Телефон,	(8452)785979;(8452) 785978; (8452)785980
факс	(8452) 785979;
Адрес электронной почты	8452785979@mail.ru
Адрес сайта	dshikovaleva.ru
Учредитель	муниципальное образование «Город Саратов»
Функции и полномочия учредителя от имени муниципального образования «Город Саратов» осуществляет	Управление по культуре администрации МО «Город Саратов»
Функции и полномочия учредителя по управлению имуществом школы от имени муниципального образования «Город Саратов» осуществляет	Комитет по управлению имуществом города Саратова
Общая численность работников	54 человека
Образовательные области	- Музыкальное искусство (фортепиано, аккордеон, баян, балалайка, скрипка, гитара, вокальное исполнительство, музыкальный фольклор), - раннее эстетическое развитие, - хореографическое искусство (классический танец, эстрадные танцы), - изобразительное искусство, - театральное искусство - киноискусство
Контингент учащихся	660 человек
Форма собственности здания	муниципальная
Площадь здания	1205 кв. м.
Год постройки	1999г.
Характеристика здания: - отдельно стоящее, - встроенное, - встроено-пристроенное	Отдельно стоящее
Площадь оформленной земли, кадастровый номер, реквизиты договора	2834 кв. м. Свидетельство о государственной регистрации права 64 АБ №423721 от 05.09.2006 Кадастровый номер 64:48:01 01 15:0070

2.3. Структура управленческой деятельности Школы



Коллегиальные органы управления:

Наблюдательный совет, Общее собрание трудового коллектива, Педагогический совет, Методический совет.

Общественные коллегиальные органы управления:

Совет родителей.

Структура учреждения в сфере осуществления образовательной деятельности включает в себя предметные отделения, сформированные по направленности реализуемых дополнительных общеобразовательных программ в области искусств:

- отделение фортепиано,
- отделение народных инструментов,
- отделение струнных инструментов,
- отделение фольклорного искусства,
- отделение теоретических дисциплин,
- отделение общего фортепиано,
- отделение ОМО,
- отделение вокального исполнительства,
- отделение изобразительного искусства,

- отделение хореографического искусства (классический танец, эстрадные танцы),
- отделение театрального искусства,
- отделение раннего эстетического развития,
- отделение киноискусства.

Предметные отделения не являются структурными подразделениями учреждения, создаются приказом директора.

2.4. Характеристика здания

Адрес	Общая площадь	Учебная площадь	Год постройки основного здания	Год посл.ремонта основного здания
410018 г. Саратов ул. Шевыревская, 6	1205 кв.м.	871 кв.м.	1999 г.	2020г.

Распределение площадей

Наименование	Количество
Учебные классы	34
Кабинеты	5
Концертный (актовый) зал	1 зал на 70 мест
Хореографический класс	2
Библиотека	1
Другое (указать)	
гардероб	1
вестибюль	1
санузел	5
душевая комната	2

2.5 Сведения о реализуемых дополнительных общеобразовательных программах в рамках муниципального задания

№ п/п	Наименование дополнительной общеобразовательной программы	Сроки освоения
1	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	7 лет
2	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	5 лет
3	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	8 лет
4	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты» (скрипка)	7 лет
5	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты» (скрипка)	8 лет
6	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (балалайка)	8 лет
7	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (аккордеон, баян)	7 лет
8	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (аккордеон, баян)	5 лет
9	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (гитара)	7 лет
10	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (гитара)	5 лет
11	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»	7 лет
12	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Вокальное исполнительство»	5 лет
13	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Вокальное исполнительство»	7 лет
14	Дополнительная предпрофессиональная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» (классический танец)	8 лет
15	Дополнительная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» (эстрадные танцы)	7 лет
16	Дополнительная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» (эстрадные танцы)	5 лет
17	Дополнительная предпрофессиональная программа в области театрального искусства «Искусство театра»	5 лет
18	Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись»	5 лет

2.5 Сведения о реализуемых дополнительных общеобразовательных программах на платной основе

№ п/п	Наименование дополнительной общеобразовательной программы	Сроки освоения
1	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	7 лет
2	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	5 лет
3	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	8 лет
4	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»(скрипка)	7 лет
5	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты» (скрипка)	8 лет
6	Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (балалайка)	8 лет
7	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (аккордеон, баян)	7 лет
8	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (аккордеон, баян)	5 лет
9	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (гитара)	7 лет
10	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (гитара)	5 лет
11	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Вокальное исполнительство»	5 лет
12	Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Вокальное исполнительство»	7 лет
13	Дополнительная предпрофессиональная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» (классический танец)	8 лет
14	Дополнительная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» (эстрадные танцы)	7 лет
15	Дополнительная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» (эстрадные танцы)	5 лет
16	Дополнительная предпрофессиональная программа в области театрального искусства «Искусство театра»	5 лет
17	Дополнительная общеразвивающая программа в области театрального искусства «Искусство театра»	5 лет
18	Дополнительная предпрофессиональная программа в области изобразительного искусства «Живопись»	5 лет
19	Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Живопись»	5 лет
20	Дополнительная общеразвивающая программа «Раннее эстетическое развитие»	5 лет
21	Дополнительная общеразвивающая программа в области киноискусства «Искусство кино»	5 лет

2.6 Сведения о контингенте учащихся

Контингент учащихся (в рамках муниципального задания)

Музыкальные инструменты	На 01.09.2017	На 01.09.2018	На 01.09.2019	На 01.09.2020
Фортепиано	104	94	87	82
Народные инструменты, из них:				
	47	44	46	42
аккордеон	10	10	8	8
баян	4	3	3	3
балалайка	13	13	10	9
гитара	20	18	25	22
Струнно-смычковые инструменты, из них:				
скрипка	11	12	12	8
Отделения:				
Изобразительное	58	63	53	71
Хореографическое	82	103	119	110
Театральное	20	16	15	15
ОЭО	34	16	8	8
Фольклорное	21	22	26	25
Вокальное исполнительство	11	18	22	27
ИТОГО:	388	388	388	388

Контингент учащихся (платные образовательные услуги)

Музыкальные инструменты	На 01.09.2017	На 01.09.2018	На 01.09.2019	На 01.09.2020
Фортепиано	20	19	29	18
Народные инструменты, из них:				
гитара	10	12	14	6
балалайка	-	-	2	-
аккордеон	-	-	4	2

Баян	-	-	-	1
Струнные инструменты, из них:				
скрипка	-	-	2	1
Отделения:				
Изобразительное	42	67	99	97
Хореографическое искусство (эстрадные танцы)	17	8	-	8
Хореографическое искусство (классический танец)	28	29	19	7
Театральное	8	6	17	13
Вокальное исполнительство	9	9	6	5
Раннее эстетическое развитие	55	70	79	-
Искусство кино	-	5	8	7
Сценическая подготовка	51	15	-	107
ИТОГО:	240	240	279	272

Количество бюджетных мест ограничено муниципальным заданием (388 мест). Прием поступающих детей осуществляется в соответствии с локальным нормативным актом «Правила приема обучающихся в МАУ ДО «ДШИ им. В.В. Ковалева» МО «Город Саратов» на обучение по дополнительным общеобразовательным программам». Детям, набравшим наименьшее количество баллов при индивидуальном отборе поступающих и не прошедшим на бюджетное обучение, предлагается оказание платных образовательных услуг по тем же общеобразовательным программам, которые реализуются в рамках муниципального задания, а также по дополнительным общеразвивающим программам, реализуемым только на платной основе. Наличие в Школе деятельности по оказанию платных образовательных услуг позволяет принять на обучение свыше 600 детей.

Анализ качества знаний учащихся

Кол-во учащихся, прошедших аттестацию		Отличники			«4» и «5»		
2015-2016	2019-2020	2015-2016	2019-2020	Динамика	2015-2016	2019-2020	Динамика
528	570	195	202	7	278	299	21
				+3,6%			+7,6%

По результатам анализа показателей по сравнению с 2015-2016 учебным годом количество отличников увеличилось на 3,6% и количество имеющих «4» и «5» увеличилось на 7,6%.

Сведения об участии в фестивалях, конкурсах, выставках

Учащиеся Школы – активные участники фестивалей, конкурсов, выставок международного, всероссийского, регионального, областного и городского уровней. Наблюдается положительная динамика – ежегодное увеличение количества учащихся – призеров данных мероприятий (лауреаты, дипломанты солисты и в составе коллективов).

	2015-2016 год	2019-2020 год	Динамика
Уровень мероприятия	Общее количество призеров	Общее количество призеров	
Международные	117	134	17 (+14,5%)
Всероссийские	14	88	74 (+528,6%)
Межрегиональные	-	-	
Региональные, областные	38	38	0 (0%)
Районные, городские	61	78	+17 (+27,9%)
Итого:	240	338	98 (+40,8%)

По сравнению с 2015-2016 годом увеличилось количество призеров международных, всероссийских, областных, городских конкурсов. Также увеличилось количество участников в конкурсах различного уровня на 125,4%. В 2015-2016 учебном году количество участников составило 386, в 2019-2020 учебном году – 870.

Сведения о поступлении выпускников в учреждения СПО и ВПО

Устойчивой является динамика поступления выпускников школы в учреждения среднего профессионального и высшего образования в области искусства и культуры.

	2015	2019	Динамика
Всего выпускников	41	36	
Поступили в ГОУ СПО в области культуры и искусства:	12	13	
Саратовское художественное училище им. А.П. Боголюбова	5	3	
Саратовский областной колледж искусств	6	4	
Саратовский научно-исследовательский университет им. Н.Г. Чернышевского	0	2	
Саратовский государственный технический университет им. Гагарина Ю.А. (Архитектура)	1	1	
Пензенский государственный университет культуры и искусства	0	1	
Московский губернский колледж искусств	0	1	
Московский институт культуры	0	1	
Процент поступивших от общего числа выпускников.	29,3%	36,1%	+6,8%

Сведения о детских творческих коллективах

За период с 2016 по 2020 годы созданы новые творческие коллективы:

2016г.	2020г.	Динамика
Всего: 5	Всего: 9	+4 (+80%)
1. Детский ансамбль народной песни «Пташечка» 2. Ансамбль эстрадного танца «Мозаика» 3. Детский хореографический	1. Детский ансамбль народной песни «Пташечка» 2. Ансамбль эстрадного танца «Мозаика» 3. Детский хореографический	

ансамбль «Арабеск» 4. Хоровой коллектив младших классов «Gloria» 5. Ансамбль бальных танцев «Viva Latina»	ансамбль «Арабеск» 4. Хоровой коллектив младших классов «Gloria» 5. Хоровой коллектив младших классов «Соловушки» 6. Детский музыкальный театр «Алые паруса» 7. Вокальный ансамбль «FORTUNATE» 8. Вокальный ансамбль «Колибри» 9. Хореографический ансамбль «Classic»	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Детские творческие коллективы принимают активное участие в культурно-просветительской деятельности школы, а также в фестивалях и конкурсах различных уровней и занимают призовые места

2.7. Сведения о кадрах

Общая численность основных педагогических работников составляет 40 человек. Педагогические работники осуществляют свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивают в полном объеме реализацию преподаваемых учебных предметов в соответствии с утвержденными дополнительными общеобразовательными программами, соблюдают правовые, нравственные и этические нормы, следуют требованиям профессиональной этики, систематически повышают свой профессиональный уровень, успешно проходят аттестацию педагогических работников. Хорошим показателем является обновление кадрового состава: количество педагогических работников в возрасте до 35 лет составляет 12 человек 30% в общей численности педагогических работников. В педагогическом коллективе установлен благоприятный психологический климат, ведется большая работа по созданию благоприятных условий для повышения квалификации педагогических работников, для аттестации на присвоение высшей и первой квалификационной категорий, по оказанию методической помощи молодым преподавателям, по вовлечению молодых педагогических работников в активную творческую среду, по созданию благоприятных условий для творческой деятельности.

	Всего	По уровню образования	По уровню квалификации
--	-------	-----------------------	------------------------

		высшее	среднее профессиональное	высшая квал.кат.	первая квал.кат.
Всего педагогических работников	40	30	10	17	9

	По стажу работы (лет)				
	До 1 года	от 1 до 4	от 5 до 9	Свыше 10	20 и более
Всего педагогических работников, из них: 40	0	1	4	2	33

	По возрасту (лет)					
	всего	До 20 лет	От 20 до 29 лет	От 30 до 39	От 40 до 49 лет	Свыше 50
Всего педагогических работников, из них:	40	0	4	9	9	18

Одним из стержневых направлений в педагогической деятельности является исследовательская деятельность. Исследования педагогических работников направлены на совершенствование воспитательно-образовательной деятельности. Эффективность исследовательской деятельности подтверждается разработкой методических рекомендаций, материалов к занятиям и различного рода мероприятиям, мультимедийных образовательных ресурсов, разработкой и внедрением в образовательный процесс учебно-методической продукции, а также публикациями материалов, подготовленными педагогическими работниками Школы.

Совершенствуя профессиональный уровень, педагогические работники принимают личное участие в профессиональных педагогических конкурсах, организуют персональные выставки художественных работ, создают творческие педагогические коллективы. По инициативе педагогических работников созданы творческие коллективы: театр преподавателей ШИК (Школа Искусств Ковалева), вокальный ансамбль «Вдохновение», которые неоднократно становились призерами конкурсов и фестивалей различного уровня.

Достижения преподавателей в конкурсных мероприятиях

Уровень мероприятия	2015-2016 учебный год			2019-2020 учебный год		
	Общее число призеров/%	Число призеров (солисты)	Количество призеров-коллективов (число участников в коллективе)	Общее число призеров/%	Число призеров (солисты)	Количество призеров-коллективов (число участников в коллективе)
Международные	12	4	1 (8 чел.)	4	4	0
Всероссийские	1	1	0	5	5	0
Межрегиональные	-	-	-	-	-	-
Региональные, областные	8	0	1 (8 чел.)	0	0	0
Районные, городские	3	3	0	31	21	4 (10 чел.)
Итого:	24	8	16.	40	30	10

Проценты преподавателей- призеров считаются от количества преподавателей, принявших участие в конкурсах.

Учебный год	Участие (чел.)	Призеры (чел.)	%
2015-2016	29	24	82,8
2019-2020	48	40	83,3

В 2019-2020 учебном году количество преподавателей-призеров профессиональных конкурсов увеличилось на 16 (66,7%) человек по сравнению с 2015-2016 учебным годом. Количество преподавателей-участников увеличилось на 19 чел. (65,5%)

2.8. Система работы с одаренными детьми

В основе системы по работе с одаренными детьми лежит широкий спектр разнообразных методов обучения, воспитания и развития личности. Применяются они не изолированно, а в различных сочетаниях. В Школе разработаны и реализуются образовательные программы раннего эстетического развития детей в возрасте от 2 до 6 лет, призванные обеспечить выявление, формирование, развитие и стимулирование интересов и способностей учащихся. По завершению обучения по данным образовательным программам проводится мониторинг достижений учащихся и результатов обучения с целью создания основы для сознательного выбора и последующего освоения ими профессиональных образовательных программ в сфере искусства и культуры. В качестве методического и педагогического сопровождения одаренных детей и их преподавателей проводятся консультации ведущих специалистов Саратовского областного колледжа искусств; ведущих специалистов Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова.

2.9. Локальные нормативные акты Школы

Школой разработаны и приняты локальные нормативные акты в пределах своей компетенции в соответствии с законодательством Российской Федерации по основным вопросам организации и осуществления деятельности. При принятии локальных нормативных актов, затрагивающих права учащихся, учитывалось мнение Совета родителей (законных представителей).

2.10. Библиотечно-информационное обеспечение

Реализация дополнительных общеразвивающих и предпрофессиональных программ в области искусств обеспечивается учебно-методической литературой по всем учебным предметам. В образовательной деятельности учреждения используются учебники, учебно-методические пособия, хрестоматии, нотные издания, аудио- видео – материалы и другие учебно-методические сборники.

Библиотечный фонд Школы укомплектован печатными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературой. Также в библиотечном фонде имеются аудио- видео- материалы и наглядные пособия для образовательной деятельности отделения раннего эстетического развития и общего эстетического образования.

Для библиотеки выделено отдельное помещение, соответствующее действующим санитарным и противопожарным нормам.

Учащиеся и педагогические работники имеют право на бесплатное пользование библиотекой. В штате имеется библиотекарь, который ведет учет библиотечного фонда, абонементные карточки на выдаваемую литературу, оформляет подписку на информационные издания.

2.11. Методическая деятельность

Методическая деятельность учреждения представляет собой комплекс мероприятий, базирующийся на достижениях науки, передового педагогического опыта, направленный на всестороннее повышение компетенции и профессионального мастерства педагогических работников. Главную роль в организации методической деятельности учреждения играет Методический совет, который обеспечивает непрерывный процесс совершенствования профессионального мастерства каждого педагогического работника и развития творческого и интеллектуального роста учащихся, а также научно-методическое обеспечение образовательной деятельности для достижения оптимальных результатов текущей работы и перспективы развития содержания образования.

Методическая деятельность ведется по следующим направлениям:

- разработка дополнительных общеразвивающих и предпрофессиональных программ в области искусств,
- формирование экспериментальной образовательной среды,
- использование современных образовательных технологий, направленных на широкое общекультурное развитие учащихся и их профильную ориентацию,
- организация и совершенствование инновационной деятельности педагогических работников,
- работа по повышению профессионального мастерства педагогических работников,
- внедрение в образовательный и творческий процессы внутрипредметной и межпредметной интеграции на всех этапах обучения,
- внедрение метода проектов в воспитательно-образовательную деятельность учреждения.

Используются различные формы методической работы: методические сообщения, открытые уроки, творческие отчеты педагогических работников, участие педагогических работников в деятельности секций городского и областного методических объединений, участие педагогических работников в семинарах, проектная деятельность, мастер-классы, практикумы, творческие мастерские.

Методическая деятельность педагогических работников не ограничена внутришкольными рамками. Налажен тесный контакт с педагогическими работниками учреждений среднего профессионального образования. Педагогические работники Саратовского областного колледжа искусств, Саратовского художественного училища им. А.П. Боголюбова оказывают методическую помощь педагогическим работникам нашего учреждения, а также принимают активное участие в совместных мероприятиях. На базе учреждений среднего профессионального образования проводятся мастер-классы, семинары, консультации, на базе нашего учреждения – концерты студентов Саратовского областного колледжа искусств, мероприятия в рамках совместных проектов (творческие мастерские). Педагогические работники учреждений среднего профессионального образования, а именно Саратовского областного колледжа искусств и Саратовского художественного училища им. А.П. Боголюбова рецензируют дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств, реализуемые нашим учреждением.

Одной из важнейших задач, поставленных Методическим советом учреждения, является организация и совершенствование инновационной деятельности педагогических работников, способствующей повышению результативности воспитательно - образовательной деятельности учреждения. Педагогические работники успешно решают задачи в этом направлении, разрабатывая экспериментальные образовательные программы, электронные пособия, учебники, интерактивные приложения,

мультимедийные проекты, мультимедиа-презентации, создавая собственные

сайты с целью использования их в своей педагогической деятельности.

2.12. Воспитательная деятельность Школы

Основным направлением воспитательно-образовательной стратегии Школы является духовно-нравственное развитие ребенка, эстетическое воспитание и художественное становление личности. Мощным фактором нравственно-эстетического воспитания детей является культурно-просветительская деятельность Школы. Тематика культурно-массовых мероприятий достаточно разнообразна. Используются различные формы культурно-просветительской деятельности: концерты преподавателей и учащихся, выставки художественных работ учащихся, творческие мастерские, фестивали, театрализованные представления, спектакли, отчетные концерты, участие на сценических площадках других учреждений культуры и искусства и др. Одним из направлений воспитательной деятельности Школы является проектная деятельность. Школой разработаны и реализуются многоэтапные творческие проекты, социальная значимость которых определяется их целями: приобщение детей к миру прекрасного, освоение культурно-эстетических ценностей, забота о духовном здоровье детей.

Созданные на базе Школы детские и педагогические творческие коллективы принимают активное участие в культурно-массовых мероприятиях Школы, а также фестивалях и конкурсах различного уровня и становятся призерами.

Из анализа воспитательной деятельности Школы следует, что разнообразные по содержанию и форме культурно-просветительские мероприятия имеют определенную направленность в воспитательной деятельности Школы. Это - направленность на нравственно-эстетическое, патриотическое воспитание подрастающего поколения, освоение культурно-эстетических ценностей, изучение культурного наследия родного края, расширение кругозора.

2.13. Творческое сотрудничество с учреждениями общего и дошкольного образования, культуры, общественными организациями

МОУ «Лицей №107»
МОУ «Гимназия «7»
МОУ СОШ №66 им. Н. Вавилова
ДШИ им. С. Кнушевицкого г. Петровск
ДХШ №1 им. В.Е. Татлина, г. Пенза
Саратовский областной колледж искусств
Саратовское художественное училище им. А.П. Боголюбова
Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова
Институт искусств СГУ им. Н.Г. Чернышевского
ГУК областная универсальная научная библиотека

Саратовская областная библиотека для детей и юношества им. А.С. Пушкина
Хвалынский мемориальный музей им. К.С. Петрова-Водкина
Саратовский государственный художественный музей им. А.Н. Радищева
Дом-музей Павла Варфоломеевича Кузнецова
Музей Н.Г. Чернышевского
Музей-усадьба В.Э. Борисова - Мусатова
Государственный музей К.А. Федина
Центр внедрения информационных технологий и сертификационного обучения и виртуальный филиал Русского музея СГСЭИ РЭУ имени Г.В. Плеханова
Городской Совет ветеранов войны, труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов

2.14. Награды коллектива Школы

2009г. – Благодарность комитета по культуре администрации города Саратова «За реализацию проекта «Школа саратовских мастеров»»,

2010г. – Благодарность Саратовского областного совета РОСТО (ДОСААФ) «За активную работу по патриотическому воспитанию молодежи и реализацию проекта «И помнит мир спасенный»,

2010г. – Благодарственное письмо Саратовского регионального отделения Партии «Единая Россия» «За активное участие в совместном мероприятии, посвященном празднования 65-летия Победы в Великой Отечественной войне,

2010г.- Благодарность администрации МО «Город Саратов» «За значительный вклад в духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения»,

2010г. – Благодарственное письмо Саратовской областной Думы «За активное участие в праздничных мероприятиях, посвященных 65 годовщине Победы в Великой Отечественной войне»,

2013г. – коллектив Школы удостоен занесения на Доску Почета Волжского района г. Саратова,

2014г. – коллектив Школы – победитель Всероссийского конкурса «100 лучших школ России»,

2017г. – Почетная грамота администрации Волжского района МО «Город Саратов» «За большой вклад в дело музыкально-эстетического воспитания подрастающего поколения и в связи с 20-летием школы»,

2017г. – Почетная грамота Саратовской областной Думы «За достижение высоких показателей в культуре».

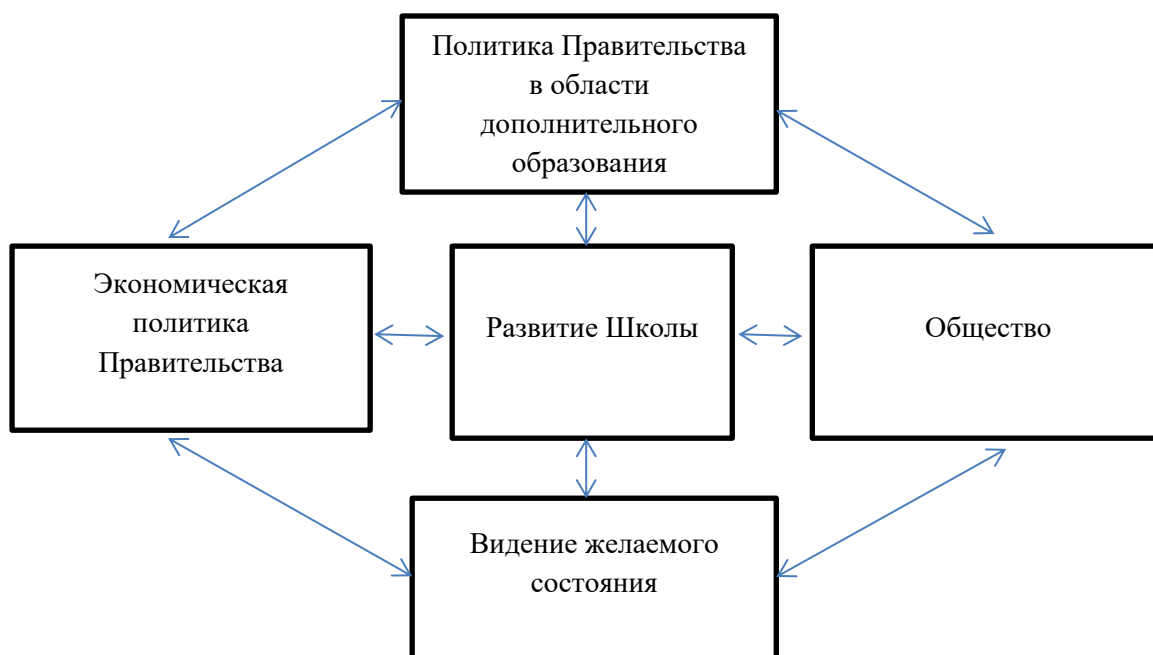
Проведенный анализ управленческой, образовательной, методической, воспитательной деятельности Школы позволяет сделать вывод о том, что организация деятельности Школы в целом способствует успешному решению задач, поставленных государством перед учреждениями дополнительного образования детей, а именно – выявление одаренных детей и подготовка их к возможному продолжению образования в учреждениях среднего профессионального и высшего образования в области искусства и

культуры, общеэстетическое воспитание подрастающего поколения, обеспечивающее формирование культурно-образовательной части общества, заинтересованной аудитории слушателей и зрителей.

3. Аналитическое и прогностическое обоснование Программы развития Школы

3.1. Анализ состояния и прогноз тенденций изменения значимой для Школы внешней социальной среды.

Внешняя среда



PEST анализ

Среда	Возможности	Угрозы
Политико-правовая	Политика государства создает благоприятные условия для развития системы дополнительного образования → успешное развитие Школы, рост потребления услуг.	Недостаточное внимание к системе дополнительного образования → реорганизация, сокращение, ликвидация.
Экономическая	Улучшение экономического положения страны → увеличение доходов населения, увеличение	Негативные экономические изменения (дефицит бюджета, безработица, инфляция) →

	покупательской способности, успешное развитие Школы, использование новых ресурсов, внедрение новых технологий, улучшение материально-технической базы, расширение сферы деятельности, рост потребления услуг.	снижение покупательской способности снижение потребления услуг.
Социально-культурная	Улучшение качества жизни населения → благоприятная демографическая ситуация, увеличение численности населения → рост потребления услуг	Неблагоприятная демографическая ситуация, снижение численности населения → снижение потребления услуг
Технологическая	Внедрение новых технологий, модернизация оборудования → повышение эффективности и качества предоставляемых услуг → успешное развитие Школы, → рост потребления услуг	Отсутствие инноваций → снижение потребления услуг

3.2. SWOT анализ

Сильные стороны	Слабые стороны
<ul style="list-style-type: none"> - Удачное местонахождение Школы. - Устойчивая репутация и положительный имидж. - Широкий спектр образовательных услуг. - Высокое качество образовательных услуг. - Использование современных технологий обучения. - Мотивация к дальнейшему профессиональному обучению в области искусства и культуры. 	<ul style="list-style-type: none"> - недостаточность учебных площадей, - отсутствие надлежащего концертного зала, - износ музыкальных инструментов, - недостаточное количество оргтехники, - отсутствие надлежащего помещения для размещения библиотечного фонда, - отсутствие надлежащего помещения для размещения костюмерного

<ul style="list-style-type: none"> - Сплоченность и работоспособность коллектива. - Высокий профессионализм педагогических кадров. - Востребованность Школы. 	<ul style="list-style-type: none"> фонда, - отсутствие надлежащего помещения для размещения музея В.В. Ковалева, - отсутствие надлежащего помещения для размещения учительской; - отсутствие надлежащего помещения для размещения школьного архива.
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

МАУ ДО «ДШИ им. В.В. Ковалева» МО «Город Саратов» в масштабах системы дополнительного образования детей г. Саратова является одной из немногих школ с контингентом учащихся свыше 600 человек. Территориальное положение можно расценивать, как выгодное, т.к. Школа расположена в большом развивающемся районе, где ведется активное строительство жилых домов, в связи с чем ежегодно увеличивается его население. Школа предлагает широкий спектр образовательных услуг и имеет специфическую внутреннюю образовательную структуру. Высокопрофессиональный педагогический коллектив развивает творческие способности учащихся по различным видам искусства: музыкального, изобразительного, хореографического, театрального. Достижения воспитанников Школы высоко оцениваются на многочисленных конкурсах, фестивалях, выставках различного уровня. Указанные факторы можно признать в качестве значимых оснований для успешного развития Школы в условиях конкуренции.

Конкурентными можно считать учреждения дополнительного образования г. Саратова: ДМШ №3 и ЦДМШ. Причинами конкуренции является известность данных школ, их активное участие в различных социально-значимых мероприятиях, высокий профессионализм педагогических кадров, высокий процент участников и победителей в конкурсных мероприятиях различного уровня.

Оценивая возможность конкурентных взаимоотношений, можно отметить, что воздействие указанных учреждений носит опосредованный характер, т.к. территориально они расположены в других районах города, и спектр образовательных услуг, оказываемых ими, значительно отличается от нашей Школы предпочтением реализации дополнительных общеобразовательных программ в области музыкального искусства.

Как конкурентные могут рассматриваться многочисленные детские студии и развлекательные центры для детей, функционирующие в районе Юбилейный. Оценивая возможности вступления в конкуренцию с данными

организациями, следует отметить, что их взаимодействие на Школу также носит опосредованный характер, т.к. между нашими учреждениями имеют место сильные отличия в программах обучения. Однако, потенциально конкуренция может возникнуть в основном на отделении раннего эстетического развития для детей в возрасте до 6 лет. Это отделение функционирует в Школе на платной основе, и конкуренция может возникнуть по финансовым причинам.

К сильным сторонам состояния Школы относится ее устойчивая репутация и положительный имидж, достигнутые в результате:

- высокого качества оказываемых образовательных услуг,
- высокого процента поступаемости выпускников в саратовские учреждения среднего профессионального и высшего образования в области искусства, а также учреждения искусства и культуры Санкт-Петербурга, Москвы и других городов России,
- высокого процента участия и побед в конкурсах, фестивалях, выставках различного уровня,
- высокого профессионализма педагогических кадров,
- сплоченности и работоспособности коллектива,
- использования современных образовательных технологий,
- инновационной деятельности,
- реализации творческих проектов,
- большой воспитательной работы,
- активного участия в культурной жизни города и района,
- создания детских и преподавательских творческих коллективов,
- участия административно-управленческого персонала и педагогического коллектива в работе конференций, коллегий, семинаров на муниципальном и более высоком уровнях,
- отсутствия конфликтных ситуаций,
- широкого круга партнеров по социокультурной деятельности,
- взаимодействия со средствами массовой информации,
- комфортности образовательной среды,
- востребованности Школы.

Именно эти аспекты укрепляют положение Школы на конкурентном рынке дополнительных образовательных услуг в случае подвижек на нем.

Слабые стороны:

Материально-техническая база Школы отстает от стремительно развивающегося процесса инновационной педагогической деятельности.

Качество подготовки учащихся, высокий профессиональный уровень педагогических работников делают невозможным продолжение обучения детей на устаревших музыкальных инструментах. Из-за ветхости рояля в концертном зале Школы приостановлены выездные концерты артистов филармонии, проводимые ранее на базе Школы.

Одной из слабых сторон является недостаточность учебных площадей, что мешает расширению сферы деятельности Школы.

Концертный зал на 70 мест не способен вместить в себя оптимальное количество зрителей на концертных мероприятиях. Размеры сцены не позволяют включать в концертные программы выступления учащихся отделения хореографического и театрального искусства.

Именно эти аспекты могут создать угрозу снижения роста потребления услуг.

3.3. Анализ состояния и прогнозирования тенденций изменения социального заказа, адресуемого Школе

МАУ ДО «ДШИ им. В.В. Ковалева» МО «Город Саратов» была открыта в 1997 году в новом строящемся районе города с малочисленным в тот период населением. Среди социальных групп выделялись представители интеллигенции и муниципальные служащие. Семьи из числа представителей интеллигенции ориентированы, как правило, на предоставление своим детям образования высокого качества. Семьи муниципальных служащих ориентированы на комфортность среды пребывания и затем на получение качественных знаний. Учитывая интересы заказчиков, Школой изначально была поставлена цель – достижение оптимального сочетания приведенных социальных запросов, чтобы сохранить и приумножить имеющийся контингент учащихся. Велась кропотливая работа по разработке образовательных программ. Сначала обучение велось по двум областям искусства: музыкального и изобразительного. В тот период законодательными и подзаконными актами деятельность детских школ искусств была ориентирована только на общеэстетическое развитие подрастающего поколения. Несмотря на это, Школа, используя по максимуму примерные учебные планы, разработанные и рекомендованные к применению Министерством культуры России, искала пути к решению важнейшей задачи – выявлению одаренных детей и максимальному развитию их способностей в той или иной области искусства. С этой целью было создано отделение раннего эстетического развития для детей дошкольного возраста. Именно в этом возрасте хорошо просматриваются психофизические

возможности ребенка. Результатом введения в воспитательно-образовательную деятельность данной программы явилось:

- приток в Школу учащихся новой возрастной категории,
- разработка образовательных программ по другим областям искусства и открытие новых отделений.

Решение о введении в образовательную деятельность новых дополнительных общеобразовательных программ и открытии новых отделений в области хореографического и театрального искусства, фольклорного и вокального исполнительства сложилось естественным путем. Учебный план образовательной программы раннего эстетического развития включал в себя комплекс разнообразных предметов, способствующих разностороннему развитию ребенка: ритмика, основы музыкальной грамоты, основы изобразительной грамоты, хоровое пение. Проводимый мониторинг достижений учащихся позволял оценить их способности и дать рекомендации родителям развивать творческие качества ребенка по определенному виду искусства. В процессе работы отделения раннего эстетического развития выявлялись способности детей не только в области музыкального и изобразительного искусства, но и других областей, например, хореографии, фольклорного пения, вследствие чего было принято решение об открытии отделений хореографического искусства, вокального исполнительства и музыкального фольклора.

Параллельно велась работа по развитию материально-технической базы, в результате которой в 1999 г. для школы было выделено отдельно стоящее двухэтажное здание, позволившее расширить сферу деятельности.

Данные факторы в совокупности привели к положительным результатам:

- увеличению контингента учащихся,
- развитию инновационной деятельности,
- обновлению содержания образовательного процесса,
- созданию условий для мотивации учащихся дошкольного возраста к продолжению обучения в Школе по выбранным в соответствии со своими способностями образовательным программам,
- удовлетворению заказчика уровнем работы школы и исполнением заказа.

Активное развитие района (строительство новых жилых домов) повлекло резкое увеличение населения. Среди социальных групп появляются рабочие. Большую роль играет фактор загруженности родителей на работе, что вызывает их стремление к обеспечению досуга своих детей, желание иметь для ребенка безопасные условия, защиту от растущего влияния различных асоциальных явлений.

Перед Школой возникают новые задачи:

- усиление роли воспитательной работы посредством систематизирования культурно-просветительских мероприятий, тематических многоэтапных творческих проектов, создание более комфортных условий для развития воспитательно - образовательной деятельности.

Используются различные формы культурно-просветительской работы: тематические концерты преподавателей и учащихся, выставки художественных работ учащихся, персональные выставки художественных работ преподавателей, театрализованные представления, спектакли, отделенческие отчетные концерты, участие в мероприятиях на сценических площадках других учреждений, концерты студентов и преподавателей Саратовского областного колледжа искусств и Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова на базе Школы.

Разработано и реализовано множество творческих проектов, социальная значимость которых определяется их целями: приобщение детей к миру прекрасного, освоение культурно - эстетических ценностей, забота о духовном здоровье детей. С целью реализации культурно-просветительской деятельности в Школе создаются творческие коллективы, которые принимают активное участие не только в культурно – массовых мероприятиях, но и фестивалях, конкурсах различного уровня, завоеывая призовые места.

В Школе создаются также педагогические творческие коллективы: театр преподавателей «ШИК» (Школа Искусств Ковалева), вокальный ансамбль «Вдохновение». Преподаватели на сцене – яркий пример для подражания, укрепление авторитета и большой рычаг в воспитательной работе.

Разнообразные по содержанию и форме культурно-просветительские мероприятия имеют определенную направленность в воспитательной деятельности Школы – направленность на нравственно – эстетическое, патриотическое воспитание подрастающего поколения, освоение культурно-эстетических ценностей, изучение культурного наследия родного края, расширение кругозора, вовлечение учащихся в сферу творчества, что способствует интеллектуально-эмоциональному развитию, духовному становлению и решению одной из важнейших воспитательных задач – создание условий, дающих возможность каждому учащемуся испытать чувство успеха.

Параллельно велась работа по развитию материально-технической базы Школы. Приобретались хореографические и театральные костюмы для учащихся, декорации для спектаклей.

Работа в этом направлении дала положительные результаты:

- увеличение контингента учащихся,
- развитие творческой инициативы преподавателей и учащихся,
- сплоченность преподавателей и учащихся,
- сплоченность всех отделений Школы: музыкального, изобразительного, хореографического и театрального,
- развитие социального партнерства,
- развитие материально-технической базы,
- устойчивая репутация Школы,
- востребованность Школы,
- удовлетворение заказчика уровнем работы Школы и исполнением заказа.

В настоящее время социальная сфера в районе значительно расширилась. Появилась новая категория семей: малоимущие семьи, многодетные семьи. Характер социального заказа новых заказчиков сильно отличается от ранее перечисленных. К сожалению, не все родители имеют представление о миссии детских школ искусств и не понимают разницы между образовательными программами учреждений дополнительного образования и программами кружковой работы клубных и других учреждений, преследующих иные цели. Такой категории заказчиков Школа предлагает обучение по сокращенным учебным планам действующих общеразвивающих программ.

Работа в этом направлении дает следующие результаты:

- увеличение контингента учащихся,
- расширение содержания образовательного процесса Школы,
- охват наибольшего количества детей с целью их общеэстетического воспитания,
- удовлетворение заказчика исполнением заказа.

В целом исследования показали, что основная масса заказчиков хотела бы видеть своих детей в перспективе не только грамотными специалистами, но и социально-активными, креативно мыслящими. Наблюдается устойчивый высокий спрос населения на дополнительные образовательные услуги, оказываемые Школой, в том числе платежеспособный спрос на платные дополнительные образовательные услуги.

Муниципальным заданием для Школы выделено 388 бюджетных мест. Оказание платных образовательных услуг позволяет Школе справляться с сегодняшним социальным заказом на дополнительное образование.

270 детей обучается на платной основе по дополнительным общеразвивающим и предпрофессиональным программам в области музыкального, изобразительного, хореографического, театрального искусства за пределами определенной учредителем квоты контингента учащихся в рамках муниципального задания. Система работы Школы основывается на единстве задач обучения, как в рамках муниципального задания, так и на платной основе.

Последние годы показывают, что социальная среда сильно меняется, в результате чего модифицируются социальные запросы на дополнительное образование. Рождаются новые интересы детей. Рождение новых интересов, как правило, способствует рождению новых социальных заказов. Прогнозируя завтрашний социальный заказ, Школа акцентирует внимание на одну из составляющих основной цели Программы развития: привлечение к искусству и творчеству наибольшего количества детей. Для достижения этой составляющей цели требуется решения следующих задач:

- разработка новых образовательных программ,
- обеспечение реализации этих программ необходимыми ресурсами,
- увеличение учебных площадей.

Прогноз ожидаемых результатов:

- увеличение контингента учащихся,
- обновление содержания образовательного процесса,
- приток денежных средств от оказания платных услуг,
- развитие социального партнерства,
- улучшение условий обучения,
- развитие материально-технической базы,
- удовлетворение заказчика уровнем работы Школы и исполнением заказа.

4. Концептуальный проект желаемого будущего состояния Школы

За историю своей деятельности Школой накоплен ресурс сегодняшнего авторитета и залог развития в будущем, сформирован уклад школьной жизни, являющийся важной предпосылкой эффективности дальнейшего развития.

В ходе SWOT анализа были выявлены сильные и слабые стороны состояния Школы в настоящее время. Школа в будущем не должна иметь слабых сторон, она должна на высоком уровне исполнять свою миссию – **создание комфортной воспитательно-образовательной среды, способствующей развитию интеллектуального и творческого потенциала учащихся, их самореализации в обществе и профессиональному самоопределению.**

Социальная среда сильно меняется, модифицируются социальные запросы на дополнительное образование, поэтому Школа должна прежде всего учитывать все потребности социума. Заказывая услуги в сфере дополнительного образования, родители преследуют самые разнообразные цели. Кто-то видит своего ребенка в будущем музыкантом, либо художником, либо артистом балета, и рассчитывает на профессиональную ориентацию и подготовку своего ребенка к продолжению профессионального образования в учреждениях среднего профессионального и высшего образования. Кто-то приводит своего ребенка в Школу в воспитательных целях, в целях общеэстетического развития, кто-то – в целях обеспечения досуга. Но всех заказчиков объединяет одно - комфортность и безопасность среды пребывания своих детей в Школе.

Обозначим **критерии комфортности и безопасности воспитательно-образовательной среды** в обозримом будущем Школы:

- построение содержания образовательных программ с учетом индивидуального развития детей,
- проведение учебных занятий с учетом индивидуального подхода к каждому ребенку,
- обеспечение учащихся необходимой учебной литературой,
- организация творческой деятельности учащихся путем проведения творческих мероприятий (фестивалей, конкурсов, выставок, концертов, спектаклей и др.),
- организация творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими организациями культуры и искусства,
- использование в образовательной деятельности инновационных образовательных технологий,
- защищенность детей от игнорирования, оскорблений, угроз со стороны работников Школы,
- защищенность детей от игнорирования, оскорблений, угроз со стороны других учащихся Школы,
- осведомление родителей о ходе и результатах развития детей, о работе Школы,
- наличие надлежащего помещения для хранения верхней одежды,
- соответствие состояния внутренних помещений Школы и прилегающей территории школьного двора санитарно – эпидемиологическим нормам, установленным к учреждениям дополнительного образования детей,
- сохранение температурного режима,
- недопустимость травматизма детей,
- соблюдение норм противопожарной и антитеррористической защиты.

Выявленные в ходе SWOT анализа слабые стороны состояния Школы, безусловно, замедляют процесс развития:

- отставание материально-технической базы от стремительно развивающегося процесса инновационной педагогической деятельности (ветхость музыкальных инструментов, недостаточное количество оргтехники, нотной и методической литературы, костюмерного фонда, наглядных пособий и др.),
- отсутствие надлежащего концертного зала,
- отсутствие надлежащего помещения для хранения библиотечного и костюмерного фондов,
- отсутствие надлежащего помещения для размещения музея В.В. Ковалева,
- отсутствие надлежащего помещения для учительской.

Указанные факторы в настоящее время не влияют на востребованность Школы и спрос населения на образовательные услуги в ней. Школа имеет имущество, необходимое для осуществления образовательной деятельности. Здание в целом находится в удовлетворительном состоянии. Установлены охранно-пожарная сигнализация, тревожная кнопка, речевое оповещение, система видеонаблюдения. Состояние внутренних помещений и территории школьного двора соответствует санитарно-эпидемиологическим нормам, соблюдается температурный режим. Помещения оборудованы огнетушителями, схемами эвакуации, информационными стендами по охране и безопасности труда. Для проведения занятий с учащимися оборудовано 34 учебных кабинета, в том числе 2 хореографических зала. Имеется музей, библиотека, небольшой концертный зал, необходимое количество санузлов, помещение для хранения верхней одежды. В Школе достаточно музыкальных инструментов, большая часть которых – не новые, но пригодные для использования в образовательном процессе, 20 компьютеров, в том числе 15, имеющих доступ к Интернету, 2 музыкальных центра, 3 магнитола, 6 телевизоров, проектор, 2 экрана, софиты, прожектора, звукоусилительная аппаратура, беспроводные и проводные микрофоны, видеокамера, фотоаппарат, необходимые библиотечный и костюмерный фонды.

В настоящее время наблюдается высокий спрос на образовательные услуги в нашем учреждении. Тем не менее рост социального заказа можно объяснить наличием другого фактора: отсутствие конкурентных организаций соответственного типа в районе местонахождения Школы и проживания потребителей. Однако в процессе опроса родителей о комфортности пребывания в Школе имеют место недовольные отзывы об отсутствии надлежащего концертного зала, о тесноте в библиотеке и об отсутствии

надлежащей костюмерной. Недопустимо не уделять внимания устойчиво сложившемуся потребительскому принципу. Первое впечатление об организации складывается у потребителя по внешнему виду учреждения и созданию в нем комфортных условий для пребывания. Просторный и уютный вестибюль, надлежащая гардеробная, наличие удобных посадочных мест для ожидания детей, наличие стендов с необходимой информацией – именно такие условия для посетителей уже созданы в Школе.

Важным моментом комфортности и безопасности пребывания в Школе является защищенность детей и всех находящихся в ней людей от террористических угроз и других чрезвычайных ситуаций. В настоящее время Школа укомплектована необходимыми ресурсами в этих целях. Создание всех мер безопасности – одна из главных задач обеспечения комфортности воспитательно - образовательной среды. В вестибюле Школы установлено оборудование системы контроля и управления доступом в учреждение. Учащиеся и работники Школы обеспечены специальными пропусками. На вахте установлен монитор с подключенной к нему системой видеонаблюдения с доступным просмотром внутренних помещений (коридоров, лестничных маршей) и прилегающей территории по всему периметру здания. В надлежащем состоянии находятся все средства противопожарной защиты.

Материально-техническая база занимает основополагающее место в развитии Школы. Школа в будущем – это Школа с крепкой, хорошо развитой материально-технической базой. Учебные кабинеты, предназначенные для групповых занятий теоретическими дисциплинами, будут оборудованы новой, соответствующей стандартам, учебной мебелью, компьютерами, телевизорами, либо проекторами и экранами, современными учебными досками. Учебные кабинеты для индивидуальных музыкальных занятий будут оснащены новыми музыкальными инструментами. Учебные кабинеты для занятий изобразительным искусством – новыми мольбертами, достаточным наглядным материалом (гипсовые головы, чучела птиц, натюрмортные элементы и др.), а также соответствующей мебелью, компьютером, телевизором, либо проектором и экраном. В Школе будет 3 хореографических зала:

- для обучающихся по образовательной программе «Хореографическое творчество» (классический танец),
- для обучающихся по образовательной программе «Хореографическое творчество» (эстрадные танцы),

- для обучающихся по образовательной программе «Хореографическое творчество» (бальные танцы).

Каждый зал будет оснащен специальным оборудованием в соответствии со спецификой обучения по данным образовательным программам (паркет, доска, линолеум, зеркальные стены, двухуровневые станки, рояль, либо пианино, телевизор, музыкальный центр, либо магнитола и др.)

Школа будет иметь надлежащий концертный зал с количеством посадочных мест не менее 300, со сценой, приспособленной для показа спектаклей обучающихся на отделении театрального искусства и массовых танцевальных концертных номеров обучающихся на отделении хореографического искусства.

Имеющийся в настоящее время концертный зал будет переоборудован в учебный зал для проведения в нем занятий с учащимися отделения театрального искусства.

Школа будет иметь надлежащее помещение для учительской, библиотеки, костюмерной. Будет оборудован кабинет звукозаписи.

Создание такой Школы искусств, какой мы видим ее в будущем, вполне реально. МАУ ДО «ДШИ им. В.В. Ковалева» МО «Город Саратов» - автономное учреждение. Источниками дохода Школы являются не только бюджетные средства, выделяемые в качестве субсидий на выполнение муниципального задания и иные цели, но и средства от приносящей доход деятельности. В основном это доход от оказания платных образовательных услуг. В рамках муниципального задания обучается 388 детей, на платной основе – 270 детей, и эта цифра ежегодно растет. Изучая спрос населения на образовательные услуги, учитывая новые интересы детей и пожелания их родителей, Школа вводит в образовательную деятельность новые формы обучения и новые образовательные программы. Например, разработана и введена в образовательный процесс на платной основе общеразвивающая программа в области киноискусства «Искусство кино». Оказываются образовательные услуги по отдельным учебным предметам общеразвивающих программ с почасовой оплатой за обучение. Доход от оказания платных образовательных услуг ежегодно увеличивается, увеличивается и часть расходов денежных средств на развитие материально-технической базы Школы. Построить будущее Школы с надлежащей материально-технической базой представляется возможным благодаря совместному финансовому обеспечению: из муниципального бюджета, самостоятельно заработанных денежных средств и участия в федеральных программах. Указанные факторы можно признать в качестве значимых оснований для успешного развития при стабильных внешних условиях.

Состояние внешней среды значительно влияет на развитие любой организации. Проведенный PEST анализ дает следующий прогноз: с одной стороны – отсутствуют угрозы политико – правовой среды (политика государства создает благоприятные условия для развития системы дополнительного образования), с другой стороны – в экономической среде имеют место слабые стороны (дефицит бюджета, безработица, инфляция), способные замедлить процесс развития Школы (недостаточное бюджетное финансирование, снижение покупательской способности, снижение потребления платных образовательных услуг).

Развитие материально-технической базы неразрывно связано с развитием других сфер деятельности Школы. В процессе анализа состояния и прогнозирования тенденций изменения социального заказа выявлено, что заказчиками услуг являются представители разных социальных групп, предъявляющие разные требования к выполнению заказа. В настоящее время Школа справляется с социальным заказом всех категорий заказчиков, что является надежной предпосылкой эффективности дальнейшего развития.

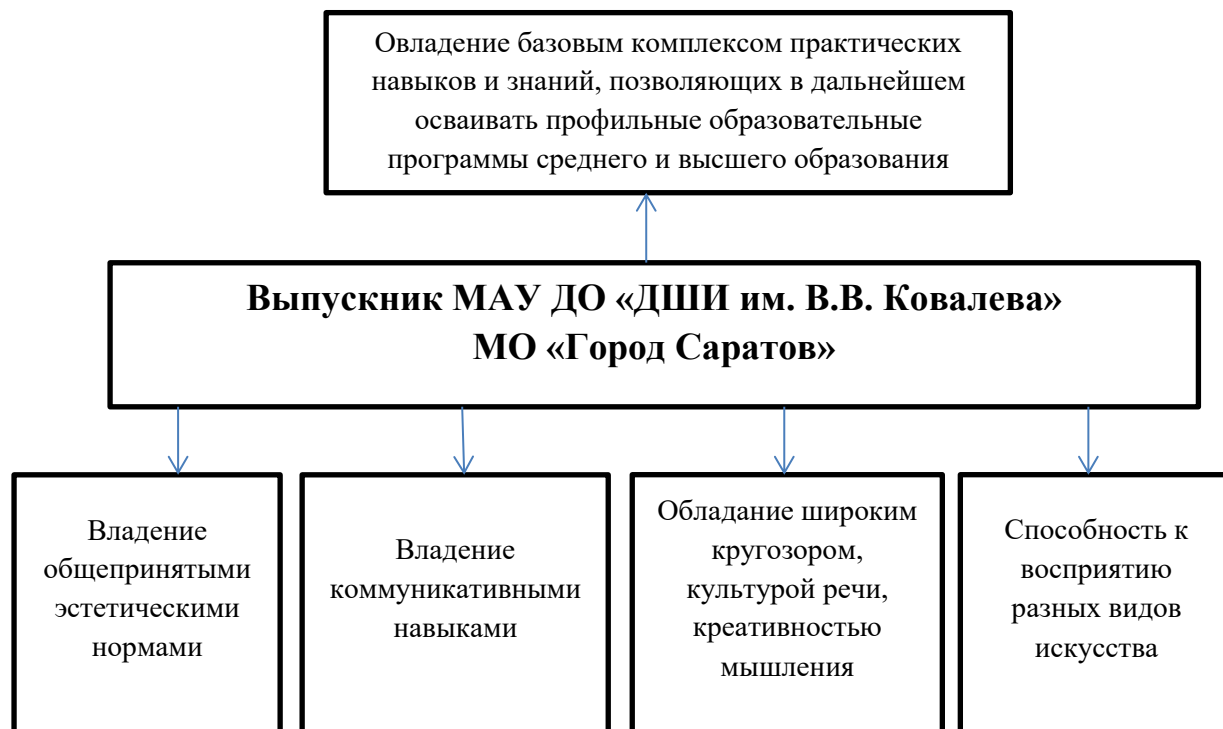
Школа в будущем продолжит работу по реализации дополнительных общеразвивающих и предпрофессиональных программ в области искусств, а также по разработке и внедрению в образовательную деятельность новых образовательных программ, связанных с расширением сферы деятельности и открытием новых отделений. Контингент учащихся достигнет 1000 человек.

Приоритетное внимание будет уделяться выявлению и развитию одаренных учащихся в области искусств.

В настоящее время по предпрофессиональным программам занимается 242 человека. В будущем таких детей будет не менее 90% в общей численности учащихся. Накопленный опыт работы по обучению детей по дополнительным предпрофессиональным программам позволит провести качественную корректировку программ, оценочных фондов, критериев оценивания учащихся на промежуточных и итоговой аттестациях.

Школа будет успешно решать задачи не только по выявлению одаренных детей и подготовке их к возможному продолжению профессионального образования в учреждениях среднего профессионального и высшего образования в области искусств, но и по **общеэстетическому воспитанию учащихся, обеспечивающему формирование культурно-образовательной части общества, заинтересованной аудитории слушателей и зрителей.**

Модель выпускника



Неразрывная связь обучения и воспитания детей, четкая направленность воспитательно-образовательной деятельности является важной предпосылкой эффективности дальнейшего развития в этой сфере деятельности. **Особая роль будет отведена патриотическому воспитанию детей.** Широкое развитие получит творческая проектная деятельность.

Культурно-просветительская деятельность расширится и обогатится в связи с открытием новых отделений (художественной фотографии, кукольного театра). На выставках будут экспонироваться не только живописные работы, но и художественно-фотографические работы с разнообразной тематикой в зависимости от поставленных целей творческих проектов. Программа культурно-массовых мероприятий пополнится кукольными спектаклями наряду с академическими и музыкальными. В связи с расширением сферы деятельности Школы расширится и круг социального партнерства.

Будет проводиться **более активная работа с родителями** с целью привлечения их к участию в деятельности Школы. Будут разрабатываться и реализовываться программы, направленные на повышение уровня осведомленности родителей о результатах развития детей, о работе Школы, на просвещение по актуальным вопросам воспитания и образования. Данные мероприятия будут проходить в форме родительских собраний, открытых уроков, концертов, выставок, лекций. Сроки проведения культурно-просветительских мероприятий и мероприятий в рамках

программы по работе с родителями будут определяться годовыми планами работы Школы.

В целях обеспечения программно-методическими материалами преподавателей и учащихся, свободного доступа их к различным источникам информации, Школа будет оснащена надлежащим библиотечным фондом, будут усовершенствованы формы и методы библиотечной работы. Информация будет предлагаться на различных носителях, будет обеспечен доступ для работы в сети Интернет.

Кадровая политика Школы в настоящее время является важной предпосылкой эффективности развития воспитательно-образовательной деятельности Школы. Подтверждением высокого профессионального уровня педагогических работников является высокий процент поступаемости выпускников в учреждения среднего профессионального и высшего образования в области искусства и культуры, высокий процент учащихся – лауреатов и дипломантов в конкурсах, фестивалях, выставках различного уровня. Хорошим показателем является ежегодное вливание в коллектив молодых преподавателей. Процент педагогических работников в возрасте до 35 лет составляет 30% в общей численности педагогических работников. Восемь выпускников вернулись в Школу в качестве преподавателей и концертмейстеров. По собственной инициативе ими создан Союз молодых специалистов «Школа будущего». Наряду с вливанием в воспитательно-образовательный процесс новых, свежих идей молодежи используется принцип преемственности поколений, закрепление за начинающими преподавателей с большим педагогическим опытом в целях наставничества. Рассматривая преподавательский состав, как ключевой ресурс, администрация Школы будет предпринимать все необходимые меры по созданию благоприятных условий для их трудовой деятельности, для повышения квалификации педагогических кадров. Кроме внешних форм повышения квалификации, к которым относится обучение на курсах повышения квалификации, семинарах, мастер-классах вне Школы, будут действовать внутришкольные формы повышения квалификации в рамках методической работы: тематические семинары, лекции и мастер-классы опытных преподавателей высшей квалификационной категории, взаимопосещение уроков, проведение внутришкольных профессиональных конкурсов педагогического мастерства. Кандидатуры лучших преподавателей будут рекомендоваться для награждений Почетными грамотами и Благодарностями различного уровня за профессиональные достижения. По итогам работы, за интенсивность и высокие результаты будут производиться стимулирующие выплаты.

Методическая работа Школы будет строиться по направлениям:

- корректировка действующих образовательных программ,
- разработка новых образовательных программ,
- разработка творческих проектов,
- прогнозирование потребностей в методическом обеспечении образовательного процесса,
- разработка Положений внутришкольных конкурсов,
- создание школьной методической базы, содержащей инновационные разработки преподавателей (авторские методики, учебные пособия, рабочие тетради, хрестоматии, переложения, музыкальные сочинения, методические статьи и др.),
- ознакомление педагогических работников с новейшей литературой, методическими пособиями, разработками, технологиями.

Общая координация методической деятельности будет осуществляться Методическим советом Школы.

В целях повышения эффективности презентации результатов деятельности Школы, а также для поддержки положительного имиджа, Школа будет вести целенаправленную работу по следующим направлениям:

- экспонирование детских художественных работ на городских и областных выставочных площадках,
- проведение концертной деятельности на различных площадках города,
- постоянное обновление информации на официальном сайте Школы,
- систематическое размещение информации о Школе в социальных сетях, участие администрации Школы в работе конференций, коллегий, образовательных форумов, семинаров, на муниципальном и более высоком уровнях,
- взаимодействие со средствами массовой информации,
- издание буклетов о различных видах деятельности Школы,
- расширение круга партнеров по социокультурной деятельности.

Эффективность управления Школой будет достигнута в результате усовершенствования:

- системы информационного обеспечения управления учреждением,
- системы делопроизводства,
- системы управленческого контроля,
- методики отслеживания результативности и динамики качества деятельности Школы по всем направлениям,
- разработки локальных нормативных актов в пределах компетенции Школы в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Ожидаемые результаты:

- высокое качество воспитания и обучения, позволяющее в дальнейшем осваивать профильные образовательные программы среднего и высшего образования,
- приобщение к искусству и творчеству наибольшего количества детей с целью формирования духовно-нравственного общества,
- широкий спектр образовательных услуг,
- психологическая комфортность,
- комфортность и безопасность воспитательно-образовательной среды,
- профессиональная компетентность и методическое мастерство педагогических работников,
- сплоченность всех участников воспитательно-образовательного процесса,
- востребованность Школы,
- удовлетворенность заказчиков уровнем работы Школы и исполнением заказа,
- соответствие материально-технической базы Школы современным требованиям,
- высокий авторитет и положительный имидж Школы.

5. Стратегия и тактика перехода Школы в новое состояние

5.1. Основные области предстоящих преобразований

- образовательная деятельность,
- работа с одаренными детьми,
- кадровая политика,
- методическая деятельность,
- воспитательная деятельность,
- социокультурная деятельность,
- материально-техническая база,
- управленческая деятельность.

5.2. Основные направления развития

Основные направления	Средства реализации	Ожидаемые результаты
Обновление содержания образовательного процесса. Расширение сферы образовательной деятельности.	- корректировка дополнительных общеобразовательных программ, - разработка и внедрение в образовательный процесс новых дополнительных общеобразовательных программ.	- повышение качества обучения учащихся, - увеличение контингента учащихся.
Мотивация учащихся на дальнейшее обучение в учреждениях среднего профессионального и	- сотрудничество с учреждениями среднего профессионального и высшего образования в	- увеличение процента поступления выпускников в учреждения среднего профессионального и

<p>высшего образования в области искусства и культуры</p>	<p>области искусства и культуры, - расширение перечня введенных в образовательный процесс дополнительных предпрофессиональных программ, - привлечение учащихся к участию в конкурсных мероприятиях различного уровня</p>	<p>высшего образования в области искусства и культуры, - укрепление профессионального имиджа и авторитета Школы.</p>
<p>Усиление процессов мотивации в кадровой политике.</p>	<p>- поддержка творческой инициативы педагогических работников, - работа по совершенствованию профессиональной компетенции педагогических работников, - целенаправленная работа с молодыми преподавателями, - сочетание моральных и материальных средств поощрений педагогических работников.</p>	<p>- создание высокого творческого и инновационного потенциала педагогических работников, высокого уровня профессиональной компетенции, направленных на оптимальное решение поставленных задач.</p>
<p>Систематизирование методической работы для активного внедрения инновационной деятельности .</p>	<p>- Изучение новаций педагогической науки, - изучение эффективного педагогического опыта коллег, - активизация самообразования, личного участия в различных формах педагогической практики (методические семинары, конференции, конкурсы педагогического мастерства), - наработка личного опыта экспериментальной деятельности.</p>	<p>- Профессиональная компетентность и методическое мастерство педагогических работников, - повышение качества обучения учащихся.</p>
<p>Создание условий для активной творческой деятельности учащихся, приобщение учащихся к различным формам культурно-просветительской деятельности Школы.</p>	<p>- Реализация творческих проектов, - организация культурно-просветительских мероприятий (концертов, выставок, театральных постановок, спектаклей, творческих мастерских и др.),</p>	<p>- формирование духовно-нравственных качеств личности, - развитие сотрудничества и взаимодействия с социумом, - расширение круга партнеров по социокультурной деятельности.</p>

	- развитие фестивально-конкурсной деятельности Школы.	
Воспитание патриотизма и гражданственности	- реализация многоэтапных тематических творческих проектов, - активная деятельность школьного музея.	- формирование устойчивого интереса и уважения к отечественной истории и культуре, - знание культурного наследия родного края, других городов России, - приятие и уважение исторических и культурных ценностей других народов.
Реализация социокультурной сферы деятельности. Углубление интеграции с учреждениями общего и дошкольного образования, творческое сотрудничество с учреждениями культуры и искусства, общественными организациями.	- реализация многоэтапного творческого проекта «Широкий формат».	- увеличение контингента учащихся, - расширение круга партнеров по социокультурной деятельности, - повышение общественного статуса Школы.
Совершенствование системы финансового обеспечения Школы.	- работа по привлечению внебюджетных средств: расширение спектра платных образовательных услуг, работа по мотивации общественности к добровольным пожертвованиям, Работа по привлечению спонсорских средств.	- улучшение финансового обеспечения Школы.
Развитие материально-технической базы Школы.	- обновление музыкального инструментария, учебного оборудования, технических средств обучения, - реализация проекта ремонтно –строительных работ «Устройство подсобных комнат в подвальном помещении здания Школы», - реализация проекта ремонтно –строительных работ «Устройство учительской и костюмерной на втором этаже здания между надстройками», - разработка проекта ремонтно –строительных работ «Устройство	- создание комфортных условий для осуществления воспитательно-образовательной деятельности Школы, - создание комфортных условий для посетителей, - увеличение учебной и полезной площади путем проведения строительных работ в соответствии с проектно-сметной документацией, - реализация проекта «Устройство концертного зала в надстроенном этаже здания Школы», - создание условий для сохранения здоровья и

	концертного зала в надстроенном этаже здания Школы», - модернизация системы внутренней связи и видеонаблюдения.	обеспечения безопасности учащихся, работников, посетителей Школы.
Совершенствование системы управления учреждением.	- информационное обеспечение управления учреждением, - четкое планирование работы и осуществление контроля во всех сферах деятельности Школы, - проведение мониторинга деятельности Школы по всем направлениям с целью отслеживания результативности и динамики качества, - анализ и своевременное решение проблемных ситуаций, - разработка локальных нормативных актов в соответствии с законодательством Российской Федерации.	- высокие результаты деятельности Школы по всем направлениям.
Повышение эффективности презентации результатов деятельности Школы.	- взаимодействие со средствами массовой информации (печать, радио, телевидение), - активное использование Интернет- ресурсов, - размещение информации о деятельности Школы и ее обновление на официальном сайте Школы.	- поддержка положительного имиджа Школы, - повышение конкурентоспособности, - привлечение детей для обучения, - расширение круга партнеров по социокультурной деятельности

5.3. План мероприятий по реализации Программы развития Школы

№	Мероприятия	Срок реализации	Ответственные исполнители
1.	Корректировка дополнительных общеразвивающих и предпрофессиональных программ	Ежегодно	Методический совет Школы
2.	Расширение перечня платных услуг	2021-2024 учебный год	Методический совет Школы, директор, главный бухгалтер
3.	Разработка дополнительной предпрофессиональной программы в области	2021 год	Методический совет Школы

	музыкального искусства «Народные инструменты» (баян, аккордеон, гитара) и ресурсное обеспечение программы		
4.	Введение в образовательный процесс дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» (баян, аккордеон, гитара)	2022 год	Директор, заместитель директора по учебной работе
5.	Информационное обеспечение педагогических работников о приоритетных всероссийских и международных творческих конкурсах и фестивалях, проводимых на территории Российской Федерации	Ежегодно	Заместитель директора по учебной работе
6.	Информационное обеспечение педагогических работников о конкурсах педагогического мастерства	Ежегодно	Заместитель директора по учебной работе
7.	Проведение внутришкольного педагогического конкурса «Лучший педагогический работник года»	Ежегодно	Директор, заместитель директора по учебной работе
8.	Составление графика очередности обучения на курсах повышения квалификации педагогических работников	Ежегодно	Заместитель директора по учебной работе
9.	Ознакомление педагогических работников с требованиями прохождения аттестации педагогических работников	Ежегодно	Директор
10.	Мониторинг деятельности педагогических работников. Выдвижение кандидатур для награждения Благодарностями и Почетными грамотами	Ежегодно	Заместитель директора по учебной работе
11.	Разработка Плана культурно-просветительских мероприятий	Ежегодно	Заместитель директора по учебной работе
12.	Реализация многоэтапного творческого проекта «Широкий формат»	2021-2024 гг.	Директор, заместитель директора по учебной работе
13.	Обновление музыкального инструментария, пополнение библиотечного и костюмерного фондов	2021-2024гг.	Главный бухгалтер, заместитель директора по АХР, библиотекарь, костюмер.

14.	Реализация проектно-сметной документации «Устройство подсобных комнат в подвальном помещении здания Школы»	2022 год	Директор, главный бухгалтер, заместитель директора по АХР, юристконсульт
15.	Реализация проектно-сметной документации «Устройство учительской и костюмерной на втором этаже здания между надстройками»	2022 год	Директор, главный бухгалтер, заместитель директора по АХР, юристконсульт
16	Изготовление проектно-сметной документации «Устройство концертного зала в надстроенном этаже здания Школы»	2021 гг.	Директор, главный бухгалтер, заместитель директора по АХР, юристконсульт
17.	Расширение системы видеонаблюдения	2022-2023 год	Заместитель директора по АХР
18.	Юридическое обеспечение деятельности Школы, разработка локальных нормативных актов	2021-2024 гг.	Юристконсульт
19.	Проведение самообследования деятельности Школы	Ежегодно	Директор, главный бухгалтер, заместитель директора по АХР, юристконсульт, заместитель директора по учебной работе
20.	Работа по презентации результатов деятельности Школы	2021-2024 гг.	Заместитель директора по учебной работе, специалист по информационным ресурсам